

BUKU PANDUAN

PEMBUATAN MEDIA SCRAPBOOK TUMBUHAN UNTUK KELAS 4 SD

Disusun oleh :

Isnaini Novitasari, Adella Pratiwi, Dr. Meidawati
Suswandari, M.Pd., Yuni Susilowati, S.Pd.,
Nova Nurhidayah Sholikati Alifah, A.Md.,S.Pd.,
Hefi Makmuroh Wijayanti, S.Pd.,
Lilik Setyo Saputra, S.Pd



Puji syukur kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga Buku Panduan Pembuatan Media Scrapbook Struktur dan Fungsi Tumbuhan untuk Kelas 4 Sekolah Dasar dapat terselesaikan. Buku Panduan Pembuatan Media Scrapbook ini didasarkan pada materi IPAS Kelas 4 Sekolah Dasar

Media pembelajaran Scrapbook berisikan materi mengenai Struktur dan Fungsi Tumbuhan. Scrapbook dibuat bertujuan untuk mendukung proses pembelajaran dan mempermudah siswa dalam memahami materi dan dapat memberikan informasi secara lebih jelas dan visual.

Modul ini diharapkan dapat menambah pengetahuan pembaca serta dapat dijadikan acuan dalam pembuatan media scrapbook. Besar harapan kami, semoga Buku Panduan Pembuatan Media Scrapbook Struktur dan Fungsi Tumbuhan untuk Kelas 4 Sekolah Dasar ini dapat bermanfaat dan mencapai tujuan yang diharapkan.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Topik.....	1
B. Fase Pencapaian.....	1
C. Tujuan.....	1
D. Manfaat.....	1

BAB II : TUMBUHAN

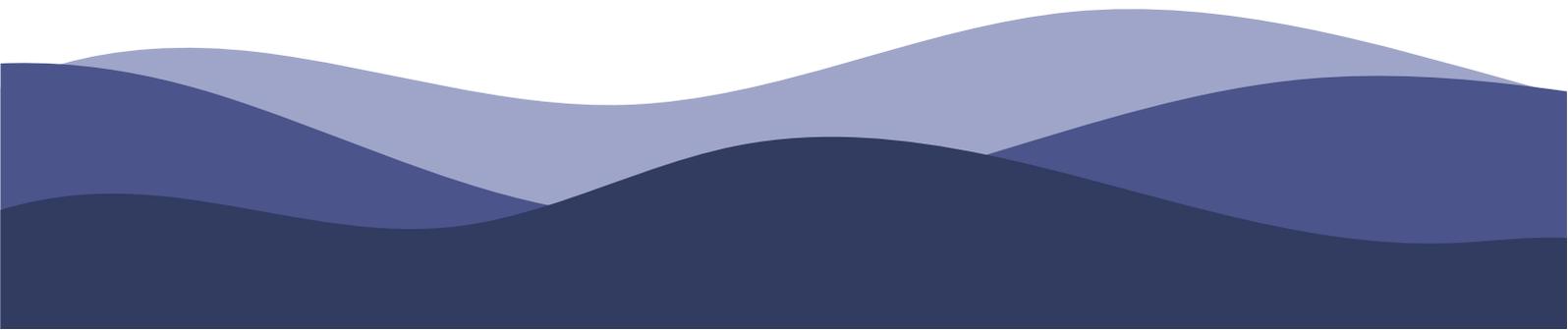
A. Bagian Tubuh Tumbuhan.....	3
B. Struktur dan Fungsi Bagian Tumbuhan.....	4

BAB III : PANDUAN PEMBUATAN MEDIA SCRAPBOOK

A. Alat dan Bahan	10
B. Langkah Pembuatan.....	10

BAB IV : PENERAPAN MEDIA SCARPBOOK DALAM MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

DAFTAR PUSTAKA.....	14
BIOGRAFI PENULIS	15



BAB I

PENDAHULUAN

A. TOPIK BUKU PANDUAN

Buku tempel (scrapbook) merupakan media visual karena dalam media menyajikan gambar atau foto. Media berbasis visual memegang peran yang sangat penting dalam proses belajar karena dapat memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan (Arsyad, 2013: 89).

Media Scrapbook yang penulis buat ini bisa menjadi media pembelajaran khususnya pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) BAB III “Tumbuhan”

B. FASE CAPAIAN

Pada fase B kelas 4 peserta didik dapat Mengidentifikasi bagian-bagian tubuh pada tumbuhan beserta fungsinya

C. TUJUAN

- Melalui Scrapbook peserta didik mampu menuliskan fungsi dari masing-masing bagian tubuh tumbuhan dengan tepat
- Melalui Scrapbook peserta didik dapat mengidentifikasi bagian-bagian tubuh dari tumbuhan melalui pengamatan dengan benar

D. MANFAAT BUKU

Buku ini membahas mengenai materi Struktur dan Fungsi Tumbuhan Kelas 4 Sekolah Dasar. Selain itu juga membahas mengenai langkah-langkah pembuatan media pembelajaran scrapbook.

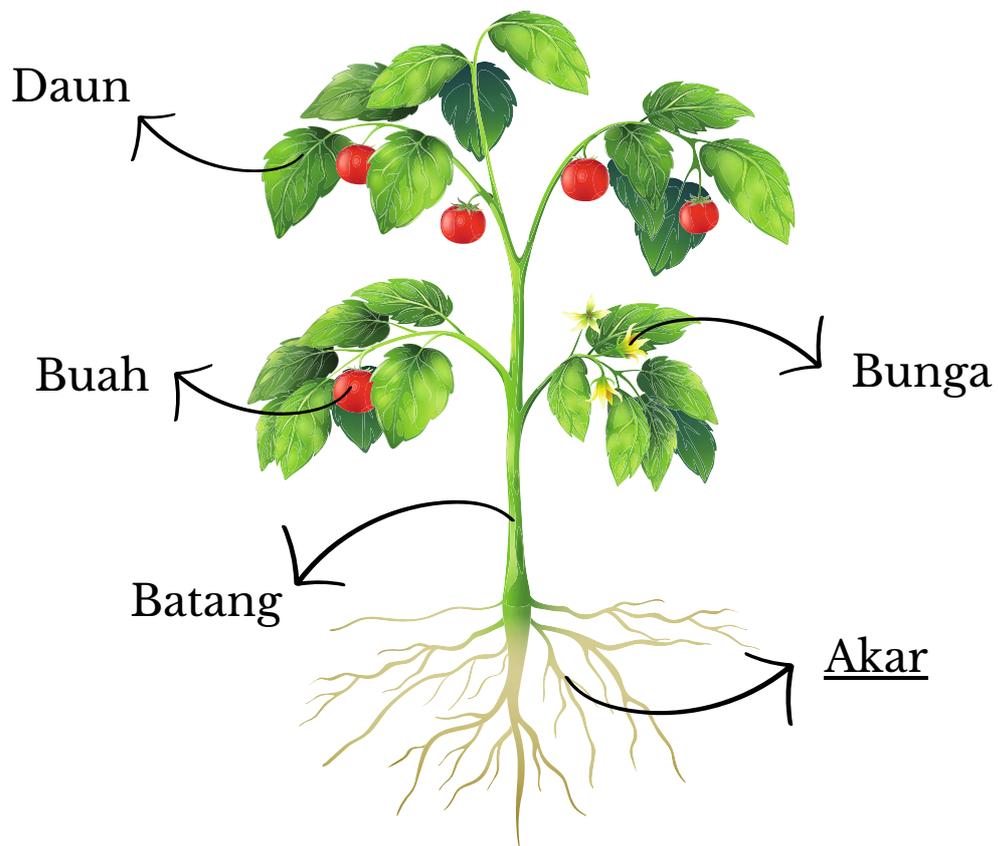
Adapun manfaat buku ini diantaranya :

- Bagi guru dapat dijadikan sumber ajar dan membantu guru dalam membuat media pembelajaran khususnya pada mata pelajaran IPAS materi Tumbuhan
- Bagi siswa dengan adanya media pembelajaran scrapbook diharapkan dapat memudahkan siswa dalam memahami materi Tumbuhan dan membuat pembelajaran lebih menarik

TUMBUHAN

A. BAGIAN TUBUH TUMBUHAN

Sama seperti manusia yang mempunyai tangan dan kaki, tumbuhan juga memiliki anggota tubuhnya. Setiap anggota tubuh memiliki fungsinya masing-masing yang bertujuan untuk memenuhi kebutuhan tumbuhan bertahan hidup. Lantas, apa saja bagian tumbuhan itu?



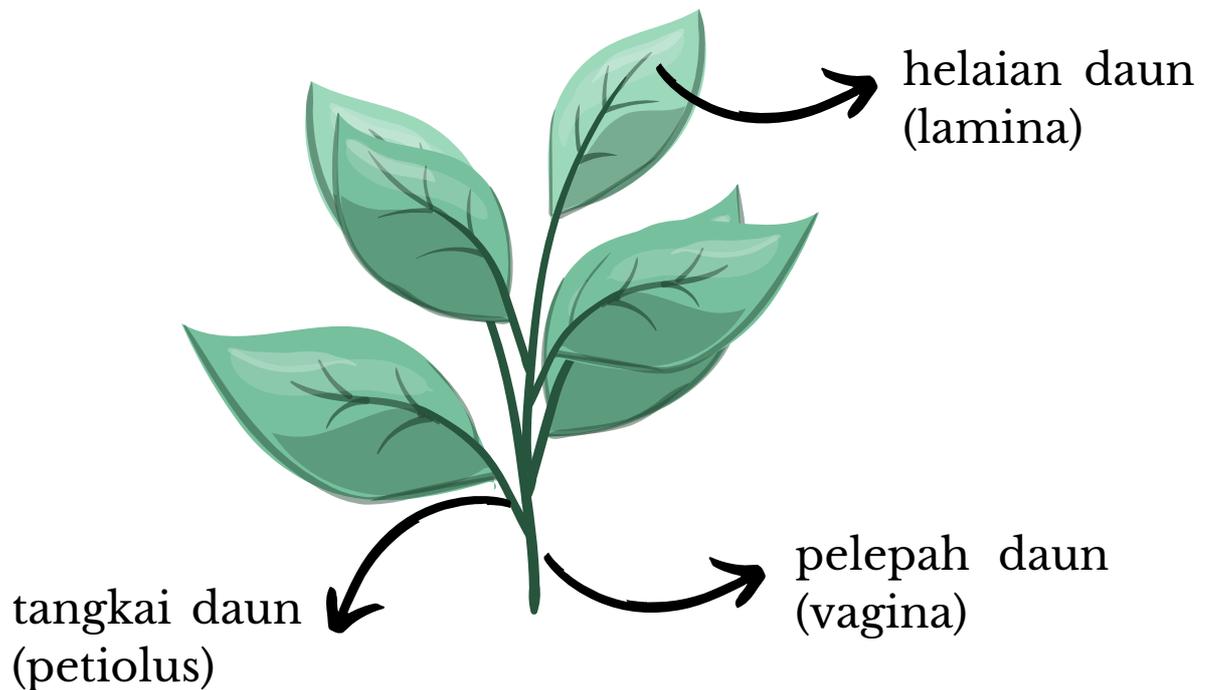
Gambar 2.1 Bagian Tumbuhan

.....

B. FUNGI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN

1. Daun

Daun memiliki fungsi sebagai tempat fotosintesis atau tempat tumbuhan membuat makanan. Makanan ini dibutuhkan agar tanaman bisa tumbuh.



Gambar 2.2 Bagian-Bagian Daun

Bagian-bagian daun tunggal umumnya terdiri atas helaian daun (lamina), tangkai daun (petiolus) dan upih atau pelepah daun (vagina). Pada daun yang mempunyai tiga bagian di atas dikatakan dengan daun sempurna, jika salah satu diantara ketiganya dikatakan daun yang tidak sempurna.

2. Batang

Bagian tumbuhan selanjutnya ialah batang. Batang memiliki fungsi untuk menyalurkan air dan makanan ke seluruh bagian tubuh tumbuhan. Batang juga membuat tumbuhan dapat berdiri kokoh.

Terdapat tiga jenis batang antara lain :

1. Batang berkayu yaitu batang tumbuhan yang terdiri dari kayu contohnya batang pohon mangga.
2. Batang rumput, yaitu batang tumbuhan yang beruas-ruas dan berongga, misalnya batang padi dan rumput.
3. Batang basah, yaitu batang tumbuhan yang lunak dan berair, misalnya batang tanaman bayam



Gambar 2.3 Batang Berkayu



Gambar 2.5 Batang Basah



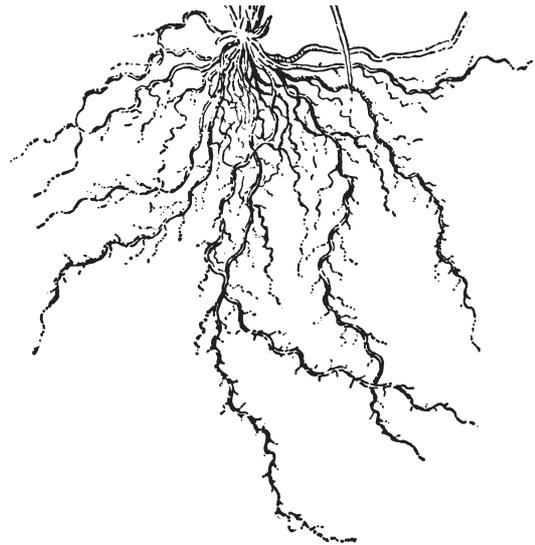
Gambar 2.4 Batang Rumput

3. Akar

Akar adalah bagian tumbuhan yang umumnya terdapat pada bagian bawah tumbuhan. Akar juga bagian terpenting bagi tumbuhan, jika akar dipotong maka tumbuhan tidak dapat mengambil nutrisi didalam tanah.



Gambar 2.6 Akar Tunggang



Gambar 2.7 Akar Serabut

Ada dua jenis akar yakni akar tunggang dan akar serabut.

1. Akar Serabut

Akar ini memiliki bentuk seperti serabut yang biasa dimiliki tumbuhan berkeping satu. Contoh akar serabut diantaranya akar pohon kelapa dan akar pohon pepaya

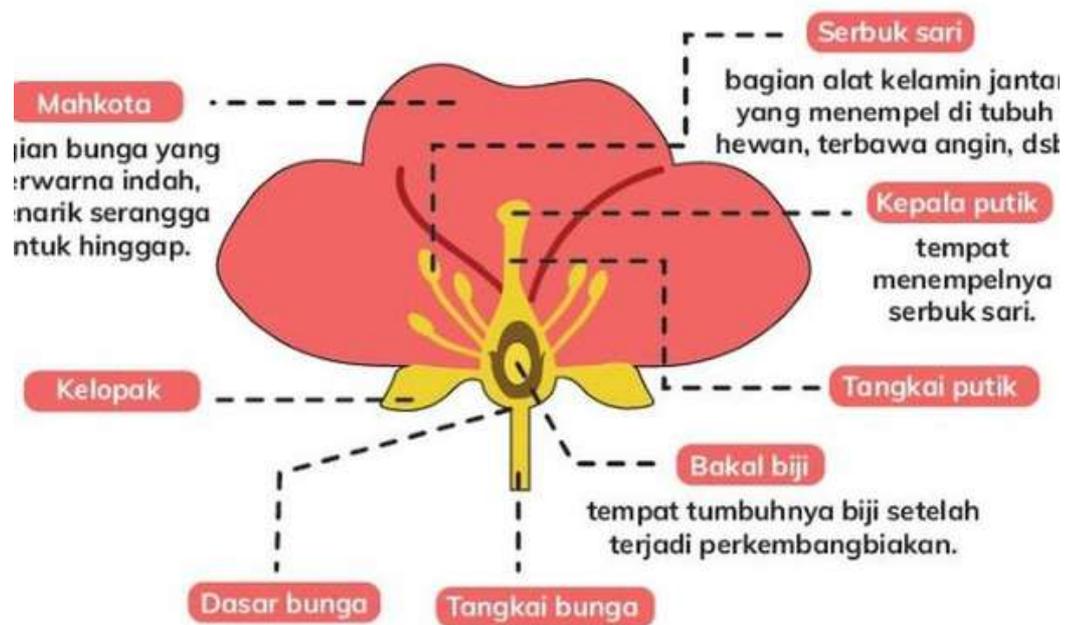
2. Akar Tunggang

Akar ini dimiliki oleh tumbuhan yang berkeping dua contohnya akar pohon mangga dan akar kopi.

5. Bunga

Bunga pada tanaman memiliki fungsi sebagai alat untuk melakukan perkembangbiakan. Di dalam bunga terdapat Benang sari dan putik yang berfungsi sebagai alat perkembangbiakan tumbuhan. Benang sari dan putik bisa terletak dalam 1 bunga yang sama. Ini dinamakan bunga sempurna. Namun, ada bunga yang benang sari dan putik terpisah dalam bunga yang berbeda. Ini disebut bunga tidak sempurna.

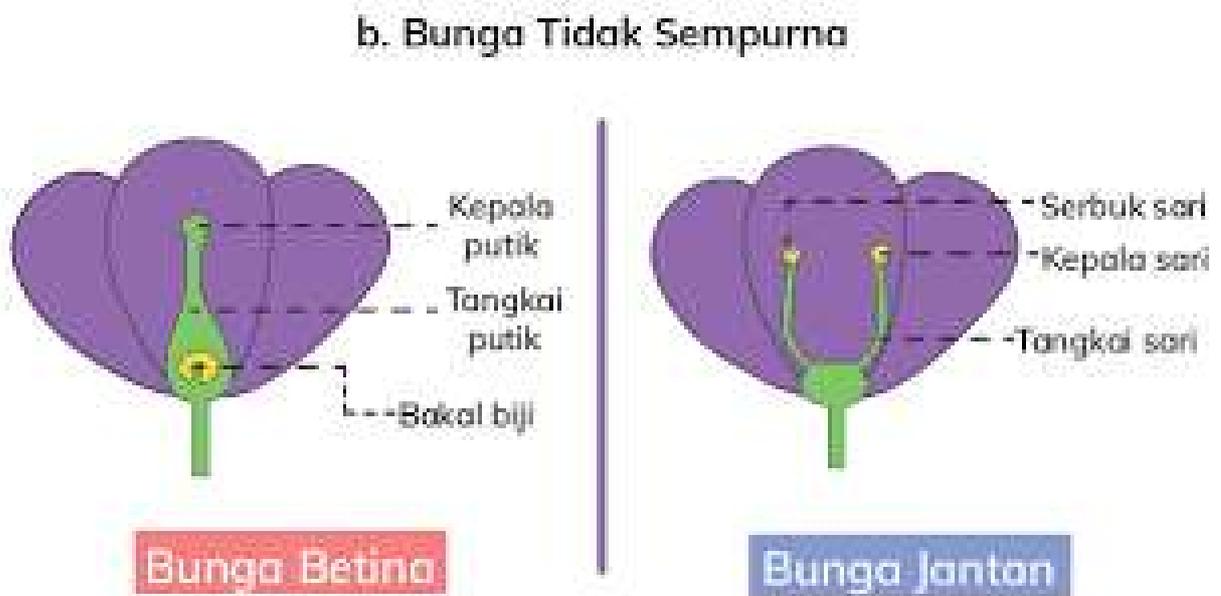
a. Bunga Sempurna



Gambar 2.8 Bunga Sempurna

B. Bunga Tidak Sempurna

Contoh bunga sempurna adalah bunga stroberi dan bunga kembang sepatu

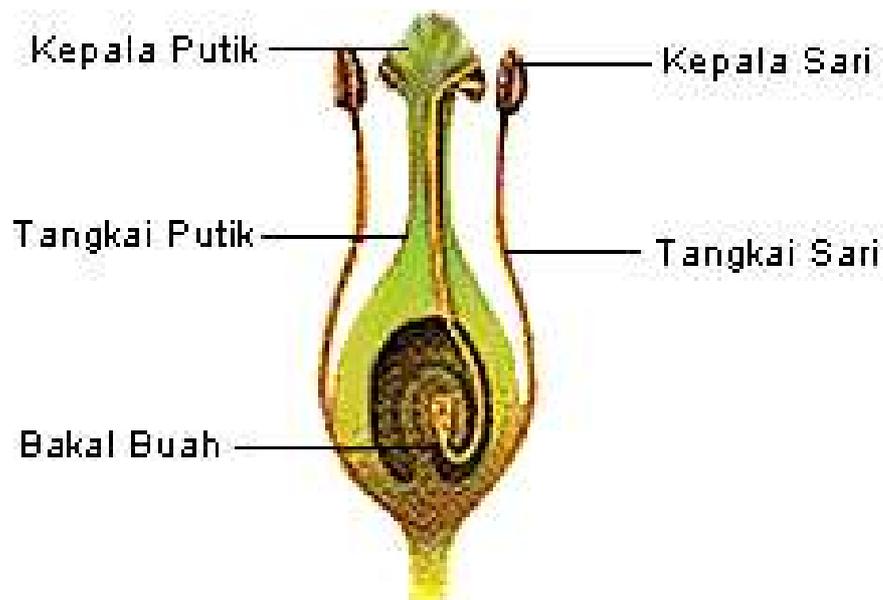


Gambar 2.9 Bunga Tidak Sempurna

6. Buah

Buah berfungsi untuk menyimpan cadangan makanan, membungkus dan melindungi biji.

Pada bagian putik yang berada di struktur bunga, ada tiga bagian putik, yaitu kepala putik (stigma), tangkai putik (stilus), dan bakal buah (ovarium). Bakal buah akan berkembang menjadi buah, bakal biji akan berkembang menjadi biji.



Gambar 3.0 Struktur buah

BAB III

PANDUAN PEMBUATAN MEDIA SCRAPBOOK

A. Alat dan Bahan

1. Gunting
2. Kertas Karton ukuran 32 x 26 cm
3. Kertas Karton ukuran 29 x 23 cm sebanyak 4 lembar
4. Kertas Karton ukuran 5 x 29 cm
5. Double Tipe
6. Isolasi
7. Kardus ukuran 29 x 23 cm
8. Kardus ukuran 5 x 29 cm

B. Langkah-Langkah Pembuatan

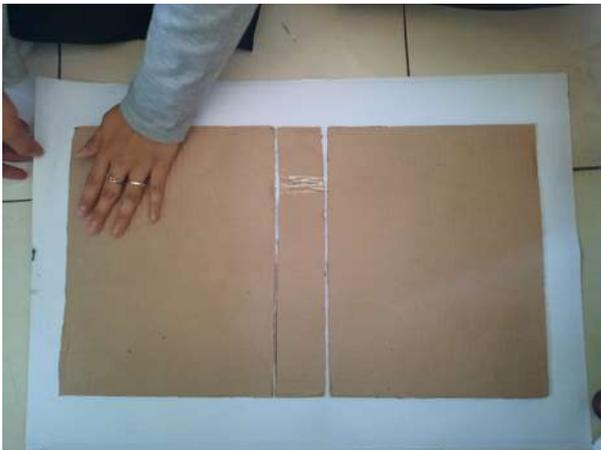
1. Siapkan alat dan bahan
2. Siapkan 3 potong kardus untuk membuat sampul Scrapbook



3. Berilah double tape pada setiap kardus



4. Tempel kertas karton ukuran 32 x 26 cm pada kardus yang telah diberi double tape untuk membuat sampul



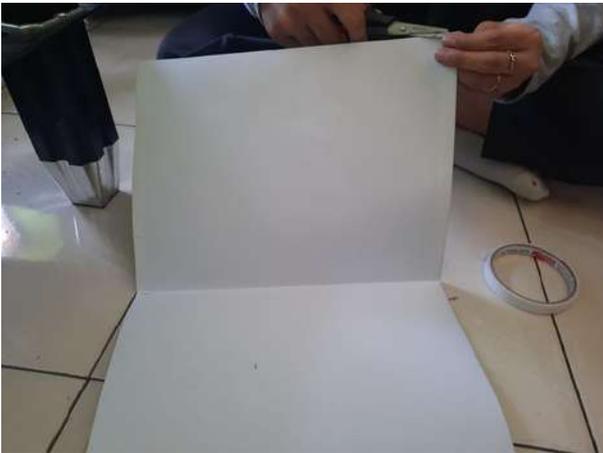
5. Lipat karton karton kedalam untuk menutupi kardus



6. Jika sampul sudah jadi, tambahkan karton ukuran 29 x 23 cm untuk membuat halaman



7. Lakukan hal yang sama untuk membuat halaman berikutnya



8. Setelah semua halaman jadi, tempelkan gambar yang diinginkan

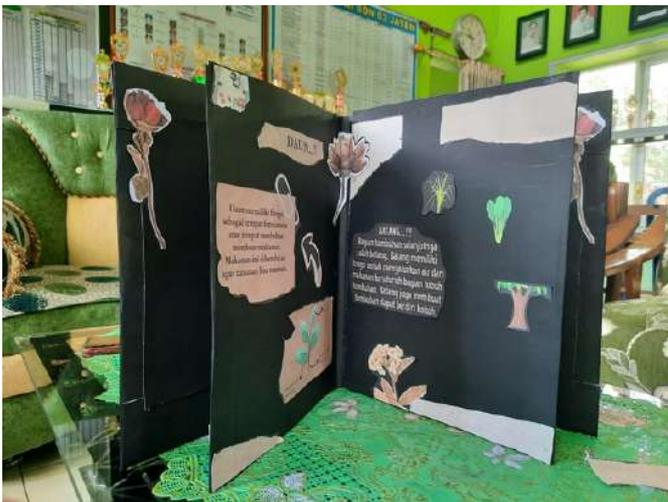


9. Berikan penyangga pada setiap gambar yang akan ditempelkan.



10. Tempel gambar sesuai tema pada setiap Scrapbook

11. Scrapbook sudah siap



DAFTAR PUSTAKA

Azhar Arsyad. 2013. Media Pembelajaran. Jakarta: Rajagrafindo Persada

Fitri, Amalia dkk. 2021. Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial. Jakarta Pusat: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi

1. Isnaini Novitasari

Lahir di Klaten 8 November 2001. Penulis sedang menempuh pendidikannya di Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo, Program Studi PGSD. Ia memiliki hobi menggambar. Dari hobinya tersebut penulis menekuni freelance bidang vector digital art sejak 2019 hingga sekarang. Selain itu, ia terjun ke dunia kepenulisan pada tahun 2019 dengan beberapa karyanya yang tergabung dalam antologi, yaitu Harapan Baru (2019) dan Detik Rasa (2019)

2. Adella Pratiwi

Lahir di Boyolali 01 Mei 2002, penulis merupakan mahasiswi di Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) yang sekarang menjalani kuliah di semester akhir, yaitu semester 7. Penulis berdomisili di Dusun Pereng RT 01/ RW 01, Pakel, Andong, Boyolali, Jawa Tengah. Selain menjadi mahasiswi, penulis mempunyai usaha sampingan yaitu membuat aneka buket. Penulis hobi hunting makanan dan mempunyai cita-cita menjadi wanita sukses dan bisa keliling ke berbagai daerah untuk mencoba kuliner khasnya.

3. Dr. Meidawati Suswandari, M.Pd

Lahir di Purbalingga, 12 Mei 1987. Penulis merupakan istri seorang prajurit Angkatan Darat yang bertugas di Asrama Militer Yonif Mekanis Raider 413 Sukoharjo. Penulis memperoleh gelar Sarjana Pendidikan jurusan S1 Pendidikan Sosiologi Antropologi di Universitas Sebelas Maret Surakarta/UNS (2009). Gelar Magister Pendidikan diperoleh dari S2 Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial di UNY Yogyakarta (2012). Sementara itu, gelar Doktor diperoleh dari S3 Ilmu Pendidikan di Universitas Sebelas Maret Surakarta (2020) pada usia 33 tahun.

Penulis mengawali karir sebagai pengajar pada tahun 2013 di program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Universitas Veteran Bangun Nusantara, Sukoharjo. Selain itu, juga sebagai reviewer pada 6 Jurnal Nasional di Indonesia.

Kegiatan pena dilakukan oleh Penulis semenjak duduk di bangku SMP. Beberapa tulisan yang pernah dimuat seperti puisi dan artikel yaitu di Majalah PD Sahabat (2004) dan Majalah Orientasi Pelajar/MOP (2005). Buku yang pernah ditulis yaitu Filsafat Ilmu (2013), Kewirausahaan (2014), Sosiologi Pendidikan (2016), Ontologi Puisi (2018), Dialek Banyumasan sebagai Konstruksi Budaya (2018), Panduan Assesment IPS Online berbasis Classmarker (2018), Panduan Daring Learning berbasis Edmodo dalam pembelajaran IPA Sekolah Dasar (2019), Model Problem Based Learning Berbasis Budaya Akademik (2020),

Secercah Harapan di Masa Corona (2020), dan Metodologi Penelitian PGSD/PGMI (2020), Psikologi Pendidikan (2020), To Be A Doctor (2021), serta Bunga Rampai Pendidikan “Perspektif Inovasi dan Kebijakan” (2021), Lesson Study Berbantuan Word Square dalam Pengembangan Kompetensi Profesional Dosen (2021). Terdapat pula karya sejumlah 48 artikel pada jurnal Nasional, 5 Jurnal Internasional, dan 16 Hak Karya Intelektual (HKI). Demikian pula penulis memiliki prestasi dalam bentuk penghargaan karya tertinggi peringkat 1 untuk Sinta Dikti di lingkungan Univet Bantara pada tahun 2022 dan tahun 2023.

4.Yuni Susilowati, S.Pd.

Lahir di Surakarta, 30 Juni 1983. Penulis merupakan seorang guru di SD Negeri 03 Jaten. Penulis memperoleh gelar Sarjana Pendidikan jurusan S1 Pendidikan Bahasa Inggris di Universitas Muhammadiyah Surakarta/UMS (2006). Selanjutnya penulis memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Terbuka (2017).

Penulis mengawali karir sebagai guru Bahasa Inggris pada tahun 2006 di TK Papahan 1 Tasikmadu, Karanganyar. Selanjutnya penulis melanjutkan karir di SD Negeri 03 Jaten di Jalan Solo-Tawangmangu KM. 9 Jaten, Karanganyar sebagai guru Bahasa Inggris pada tahun 2011. Setelah dua tahun mengajar Bahasa Inggris, penulis mendapat tugas agar menjadi guru kelas sampai saat ini .

Terdapat dua artikel yang dimuat di Majalah Edukasi. Judul artikel yang pertama adalah “Penerapan Permainan Crossword Puzzle (Teka Teki Silang) dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Siswa Sekolah Dasar” yang telah dimuat dalam Majalah Edukasi pada edisi 075 Juli 2022 Vol 1 dan di website www.majalahedukasi.co.id. ISSN: 1979-1971. Guru terus-menerus mengembangkan keterampilan mereka.

Judul artikel yang kedua adalah “Prinsip-Prinsip Pengelolaan Kelas Dalam Mendukung Proses Pembelajaran” yang dimuat dalam Majalah Edukasi pada edisi 079 November 2022 Volume 1 dan di website www.majalahedukasi.co.id. ISSN: 1979-1971.

Sebagai guru, penulis bertanggung jawab untuk memberikan pengajaran yang efektif dan bermakna kepada siswa. Guru menciptakan lingkungan belajar yang positif, memotivasi siswa, dan mengembangkan metode pengajaran yang sesuai dengan kebutuhan individu. Guru terus-menerus mengembangkan keterampilan mereka

5.Nova Nurhidayah Sholikati Alifah, A.Md.,S.Pd

Lahir di Sragen, 19 November 1988. Penulis merupakan ASN Guru di SD Negeri 03 Jaten. Penulis memperoleh gelar Sarjana Pendidikan jurusan D-3 Teknik Informatika, kemudian melanjutkan kuliah S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Penulis mengawali karir sebagai pengajar pada tahun 2009 di SD Negeri Jetak 2 kabupaten Sragen sebagai guru TIK, kemudian di Tahun 2012 pindah ke Karanganyar mengajar guru kelas di SD Negeri 03 Jaten kabupaten Karanganyar.

Sejak SMP saya sangat senang dengan pelajaran TIK, sampai saya setelah lulus SMA memutuskan untuk kuliah di jurusan informatika, akan tetapi setelah lulus D3 TI saya disuruh orang tua saya sekolah dikeguruan akhirnya saya kuliah SI PGSD. Tahun 2007 saya sangat senang berkecimbung di dunia IT termasuk pembuatan website, pembuatan video clip dan pembuatan film, saya kuliah sambil Wiyata bakti mengajar TIK di SD selain itu saya menjadi pengurus dalam seminar IPI IT dan mengadakan diklat - diklat tentang IT di kabupaten Sragen, setelah itu tahun 2012 saya pindah kerja karena mengikuti suami saya di kabupaten Karanganyar mengajar kelas di SD Jaten 3.

6. Hefi Makmuroh Wijayanti, S.Pd

Lahir di Sukoharjo, 08 Desember 1981. Penulis merupakan guru di SD Negeri 03 Jaten. Penulis memperoleh gelar sarjana S1 Bahasa Indonesia di UNS (2004) dan melanjutkan studinya S1 PGSD di Universitas Terbuka (2014)

7. Lilik Setyo Saputra, S.Pd

Penulis lahir di Karanganyar 15 Mei 1966. Penulis merupakan seorang guru di SD Negeri 03 Jaten, ia menempuh pendidikan D2 Bahasa Indonesia di Univeritas Terbuka (1982) dan melanjutkan pendidikan S1 PGSD di Universitas Terbuka (1991)

