

PIWUCAL LUHUR WONTEN SALEBETING NOVEL KATRESNAN

ANGGITANIPUN SOERATMAN SASTRADIHARDJA



SKRIPSI

Dipunserat Minangka Jejangkeping Saperangan Syarat Nggayuh Gelar Sarjana

Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah

Dening:

Rindani Radita Cahyani

NIM 2050900001

PROGAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra DAERAH

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

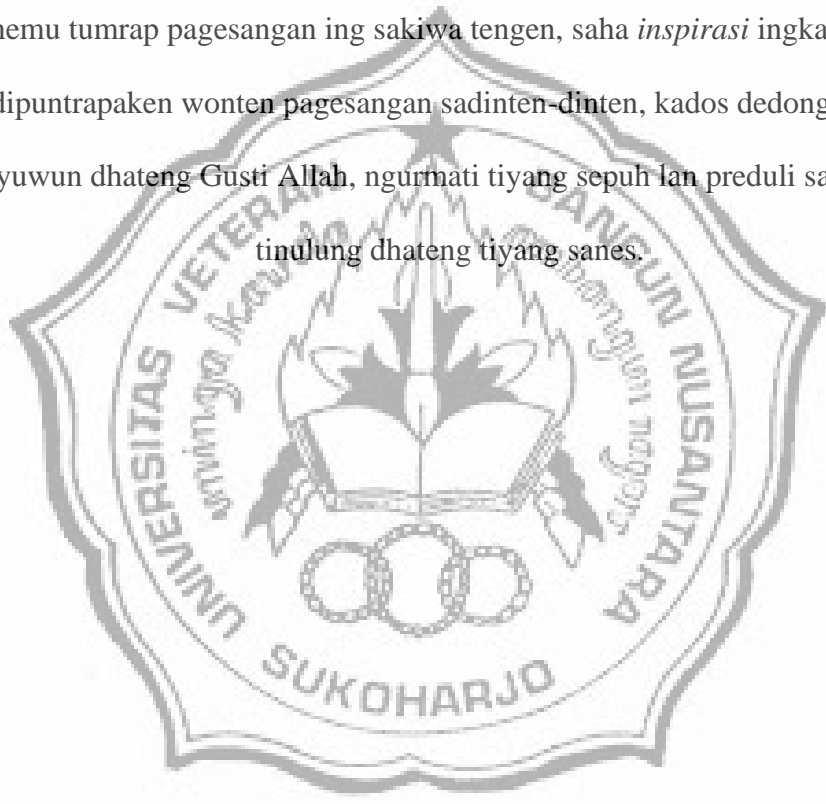
UNIVERSITAS VETERAN BANGUN NUSANTARA SUKOHARJO

2024

SESANTI

"Sastra kang kinarya wulang, wulang kang kinarya urip"

Yasan sastra novel Katresnan anggitanipun Soeratman Sastradihardja minangka sarana kangge ngaturaken piwulang luhur, gagasan-gagasan saha panemu tumrap pagesangan ing sakiwa tengen, saha *inspirasi* ingkang saged dipuntrapaken wonten pagesangan sadinten-dinten, kados dedonga saha nyeyuwun dhateng Gusti Allah, ngormati tiyang sepuh lan preduli saha tulung tinulung dhateng tiyang sanes.



ATUR PISUNGSUNG

Skripsi punika dipunaturaken dhumateng:

1. Tiyang sepuh kekalih, bapak Kahono lan ibu Dwi Lestari saha sedaya kulawarga kula ingkang tansah paring panjurung, panyengkuyung, saha donganipun.
2. Adhik kula Fareza Adrian Rivano ingkang sampun paring semangat.
3. Bapak saha Ibu Dosen PBSB Univet Bantara Sukoharjo.
4. Kanca-kanca PBSB Angkatan 2020
5. Almamater Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo



ATUR PAMBUKA

Puji syukur dhumateng Ngarsanipun Gusti Inggang Maha Agung, inggang sampun paring rahmat, berkah lan hidayahipun satemah panyerat saged pungkas anggenipun nglampahi jejibahan minangka mahasiswa. Inggih punika kanthi panaliten skripsi inggang irah-irahipun Piwucal Luhur Wonten Salebeting Novel Katresnan Anggitanipun Soeratman Sastradihardja.

Panyerat ngaturaken agunging panuwun dhumateng sedaya pihak-pihak inggang sampun paring pituduh, arahan, bimbingan, saha panyengkuyung wiwit purwa dumugi paripurnaning panyusunan skripsi punika. Pramila minangka wujud pakurmatan, panyerat ngaturaken agunging panuwun dhumateng:

1. Prof. Dr. Farida Nugrahani, M.Hum., minangka Rektor Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo, inggang sampun paring sarana saha prasarana kangge ngangsu kawruh wonten ing kampus.
2. Dr. Singgih Subiyantoro, S.Pd., M.Pd., minangka Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo, inggang sampun paring ijin kangge nindakaken panaliten skripsi.
3. Dr. Agus Efendi, S.Sn.,M.Sn., minangka Pangarsa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo, inggang sampun paring panuntun saha nyarujuki dhateng lampahing panyeratan skripsi satemah saged purna dumugi ing pungkasan.

4. R. Adi Deswijaya, S.S., M.Hum., minangka Dosen Pembimbing I ingkang sampun paring wekdal kangge bimbingan, arahan, kawruh saha pamulangan salebeting nyerat skripsi punika.
5. Pradnya Paramita Hapsari, S.S., M. Pd., minangka Dosen Pembimbing II ingkang sampun paring wekdal kangge bimbingan, arahan, kawruh saha pamulangan salebeting nyerat skripsi punika.
6. Tri Widiatmi, S.Pd., M.Pd., minangka ketua penguji skripsi ingkang sampun paring wewarah saha keputusan kanthi wicaksana.
7. Sedaya dosen pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo ingkang sampun paring kawruh dhumateng panaliti awit saking wiwitan dumugi ing paripurna.

Panyerat ngrumaosi bilih anggenipun nyerat skripsi punika taksih tebih saking kasampunan saha taksih kathah kekirangan, pramila panyerat legawa nampi pamrayogi saha panyaruwe tumrap kasaenan skripsi punika. Pungkasaning tembung, panaliten punika dipunajab supados saged paring mupangat tumrap sedaya ingkang maos. Mugi-mugi sedaya ingkang dipunlampahi wonten ing panyeratan skripsi punika pinaringan berkah saha ridha saking Gusti Allah Inggang Maha Agung.

Sukoharjo,

Panyerat

ABSTRAK

RINDANI RADITA CAHYANI. NIM 2050900001. Piwucal Luhur Wonten Salebeting Novel Katresnan Anggitanipun Soeratman Sasatradihardja. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Daerah, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo, 2024.

Penelitian berlatar belakang karya sastra dalam wujud novel yang ada di Indonesia. Membahas novel katresnan karya Soeratman Sastradihardja, bukan hanya mengenai ceritanya melainkan mengenai nilai pendidikan yang ingin disampaikan pengarang kepada pembacanya. Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan unsur intrinsik, gaya basa dan nilai pendidikan dalam novel Katresnan.

Penelitian dengan judul piwucal luhur wonten salebeting novel katresnan anggitanipun Soeratman Sasatradihardja ini menggunakan landasan teori tentang pengertian karya sastra, pengertian novel, pengertian unsur intrinsik, pengertian gaya bahasa dan pengertian nilai pendidikan, serta penelitian yang relevan dan kerangka berpikir di dalam penelitian ini. Jenis penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan wujud penelitian studi pustaka (*Library Research*). Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif untuk memberikan penjelasan, gambaran yang sistematis, faktual dan akurat tentang novel yang diteliti. Data dalam penelitian ini berupa uraian dalam wujud kata, frasa dan kalimat yang terdapat dalam novel yang berkaitan dengan unsur intrinsik, gaya basa dan piwucal luhur. Sumber datanya adalah novel Katresnan karya Soeratman Sastradihardja. Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah keperpustakaan (*Library Research*).

Hasil penelitian di dalam novel ini mengandung unsur intrinsik seperti tema, alur, latar, tokoh dan penokohan, sudut pandang, amanat dan gaya basa seperti gaya bahasa berdasarkan struktur kalimat dan gaya bahasa berdasarkan langsung tidaknya makna serta nilai pendidikan seperti nilai moral, sosial dan religius.

Kata kunci: novel, nilai pendidikan

SARINING PANALITEN

RINDANI RADITA CAHYANI. NIM 2050900001. Piwucal Luhur Wonten Salebeting Novel Katresnan Anggitanipun Soeratman Sasatradihardja.
Skripsi: Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Daerah, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Veteran Bangun Nusantara Sukoharjo, 2024.

Panaliten kanthi larah-larahan yasan sastra salebeting wujud novel ingkang wonten ing Indonesia. Ngrembag babagan novel Katresnan anggitanipun Soeratman Sastradihardja, sanes namung ngengingi cariyosipun ananging ngengingi piwucal luhur ingkang badhe dipunandharaken panganggit dhateng para maosipun. Ancasing panaliten punika kangge ngandharaken unsur intrinsik, lelewaning basa lan piwucal luhur salebeting novel Katresnan. Panaliten kanthi irah-irahan piwucal luhur salebeting novel Katresnan anggitanipun Soeratman Sastradihardja punika ngginakaken landhesan teori babagan pangertosan yasan sastra, pangertosan novel, pangertosan unsur intrinsik, pangertosan lelewaning basa lan pangertosan piwucal luhur, saha panaliten ingkang relevan lan cengkorongan pamikir ing salebeting panaliten punika.

Jinising panaliten punika ngginakaken jinising panaliten kualitatif kanthi wujud panaliten studi pustaka (*library research*). Panaliten punika ngginakaken metodhe panaliten deskriptif kangge nyukani katrangan, gambaran ingkang sistematis, faktual lan akurat babagan novel ingkang dipuntaliti. Dhata salebeting panaliten punika rupinipun deskripsi salebeting wujud tembung, frasa lan ukara ingkang kinandhut salebeting novel ingkang sesambetan kaliyan unsur intrinsik, lelewaning basa lan piwucal luhur. Sumber dhatanipun inggih punika novel Katresnan anggitanipun Soeratman Sastradihardja. Cara ngempalaken dhata panaliten punika inggih punika kapustakan (*library research*).

Asiling panaliten salebeting novel punika ngemot unsur intrinsik kados tema, alur, latar, paraga lan wewateganing paraga, sudut pandang, amanat lan lelewaning basa kados lelewaning basa adhedhasar struktur tembung lan lelewaning basa adhedhasar langsung botenipun makna saha piwucal luhur kados piwucal religius, moral, lan sosial.

Tembung kunci: *novel, piwucal luhur*