

**KEBERADAAN MUSEUM MONUMEN PERS NASIONAL YOSODIPURO  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH SISWA KELAS X SMA  
MUHAMMADIYAH 1 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2023/2024**



Diajukan Guna Memenuhi Tugas-Tugas Sebagai Persyaratan untuk Mencapai Gelar  
Sarjana Pendidikan

Muh Farid Siam Nuruddin – 2051200001

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS VETERAN BANGUN NUSANTARA SUKOHARJO**

**2024**

## MOTTO

*“You believe, you try, you get it”*

– Windah Basudara

“Jangan pernah berhenti bermimpi, karena suatu saat nanti mungkin mimpi kalian akan menjadi kenyataan.”

– Bambang Pamungkas



## PERSEMBAHAN

Dengan segenap rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Bapak dan Ibu tercinta, terimakasih telah mendukung dan menjadi orang tua terbaik di hidupku
2. Farhan Setiawan, terimakasih telah memberikan *support* dan dukungan serta telah menjadi adik yang terbaik
3. Dyah Putri Andarini, yang selalu memberikan dukungan di segala lini
4. Teman seperjuangan Sejarah Angkatan 20



## KATA PENGANTAR

Pertama-tama, penulis mengungkapkan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas kasih sayang dan karunia-Nya, penulis diberi kemampuan untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini. Penulis menyadari sepenuh hati bahwa hanya dengan kehendak dan pertolongan Tuhan Yang Maha Esa semata, penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Kedua, penulis sadar bahwa sebagai manusia dengan segala keterbatasan yang dimiliki, penyelesaian penyusunan skripsi ini dibantu oleh banyak pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Namun, dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih dan mengungkapkan rasa hormat yang tulus serta yang sangat besar kepada:

1. Bapak Dr. Singgih Subiyantoro, M. Pd, selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Veteran Bangun Nusantara.
2. Bapak Dr. Fauzi Rachman, S. Pd., M. Pd, Kepala Program Studi Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Veteran Bangun Nusantara serta selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah banyak meluangkan waktu dan fikiran yang sangat berharga semata-mata demi mengarahkan serta membimbing penulis dalam penyusunan skripsi;
3. Bapak Drs. Muslikh, M. Pd sebagai Dosen Pembimbing Skripsi I yang dengan sabar dan penuh perhatian dalam memberikan pengarahan dan bimbingannya;
4. Segenap Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah memberikan ilmu kepada peneliti selama di bangku kuliah;
5. Bapak Kuncoro Mahadi Suryo, S. H selaku Kepala Bagian Umum Monumen Pers Nasional yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian di Monumen Pers Nasional;

6. Bapak Nurfa Eza Firas Naufal, S. S, selaku guru mata pelajaran Sejarah SMA Muhammadiyah 1 Surakarta yang telah memberikan izin serta informasi yang diperlukan penulis selama penyusunan skripsi;
7. Beberapa pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
8. Terakhir akan tetapi tidak kalah penting, penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada diri sendiri penulis yang telah berhasil menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Semoga semua kebaikan dan bantuan yang telah diberikan serta doa yang disertakan kepada penulis mendapatkan balasan dari Tuhan Yang Maha Esa. Semoga hasil karya ini memenuhi tujuan yang diharapkan dan memberikan manfaat bagi diri penulis, pembaca, serta para pemerhati dalam konteks masalah yang menjadi perhatian utama skripsi ini. Aamiin



Sukoharjo, 2024

Penulis

## ABSTRAK

**Muh Farid Siam Nuruddin, 2051200001. Keberadaan Museum Monumen Pers Nasional Yosodipuro sebagai Sumber Belajar Sejarah Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah 1 Surakarta Tahun Ajaran 2023/2024.** Skripsi. Pembimbing I : Drs. Muslikh, M. Pd, Pembimbing II : Dr. Fauzi Rachman, S. Pd., M. Pd. Sukoharjo. Program Studi Pendidikan Sejarah. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Veteran Bangun Nusantara. 2024.

Penelitian ini bertujuan membahas : (1) Jenis-jenis koleksi dari Monumen Pers Nasional yang dapat menjadi sumber belajar sejarah, (2) Kriteria yang menjadi acuan dalam pemanfaatan koleksi Monumen Pers Nasional sebagai sumber belajar sejarah siswa kelas X SMA Muhammadiyah 1 Surakarta, (3) Pemanfaatan Monumen Pers Nasional oleh siswa SMA Muhammadiyah 1 Surakarta sebagai sumber belajar.

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan pendekatan terfokus pada satu titik atau terpancang tunggal. Informan yang terlibat meliputi Manajemen Monumen Pers Nasional, pemandu museum Monumen Pers Nasional, Kurator/Pamong Budaya Monumen Pers Nasional, guru, dan siswa SMA Muhammadiyah 1 Surakarta. Informan dipilih menggunakan teknik *purposive sampling* dan diperluas dengan teknik *snowball sampling*. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian: (1) latar belakang berdirinya Monumen Pers Nasional yang bermula dari tempat berkumpulnya masyarakat Solo, dahulu bernama *Societet Sasana Soeka*. Pendirian Monumen Pers Nasional bermula dari usulan Persatuan Wartawan Indonesia yang ingin adanya museum untuk benda-benda pers kepada presiden Soekarno, (2) Pengkategorian koleksi menjadi artefak dan bukti terbit media, kategori artefak dengan 8 klasifikasi, dan bukti terbit media terdapat 3 klasifikasi, (3) Pemanfaatan koleksi Monumen Pers Nasional sebagai sumber belajar siswa kelas X SMA Muhammadiyah 1 Surakarta relevan dengan materi mata pelajaran Sejarah yang ada di Kurikulum Merdeka yaitu Penelitian Sejarah terutama berkaitan dengan sumber-sumber sejarah, (4) pemanfaatan Monumen Pers Nasional oleh siswa kelas X SMA Muhammadiyah 1 Surakarta dengan didampingi oleh guru dan pemandu museum, Monumen Pers cocok sebagai sumber belajar baik siswa SMA maupun mahasiswa perguruan tinggi.

**Kata kunci : Monumen Pers Nasional, Sumber Belajar Sejarah, SMA Muhammadiyah 1 Surakarta**

## ABSTRACT

**Muh Farid Siam Nuruddin, 2051200001.** *The Existence of the Museum of Yosodipuro National Press Monument as a Learning Source for History Students of Grade X at Muhammadiyah 1 High School Surakarta in the Academic Year 2023/2024.* Thesis. Supervisor I: Drs. Muslikh, M. Pd, Supervisor II: Dr. Fauzi Rachman, S. Pd., M. Pd. Sukoharjo. History Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education, Bangun Nusantara Veteran University. 2024

This research aims to discuss: (1) Types of collections at the National Press Monument that can serve as historical learning sources, (2) Criteria used in utilizing the National Press Monument collections as historical learning sources for Grade X students at Muhammadiyah 1 High School Surakarta, (3) Utilization of the National Press Monument by students of Muhammadiyah 1 High School Surakarta as a learning source.

Data collection method in this research uses a qualitative research approach focused on a single point or fixed point. Informants involved include the Management of the National Press Monument, museum guides at the National Press Monument, Curators/Cultural Guardians at the National Press Monument, teachers, and students of Muhammadiyah 1 High School Surakarta. Informants were selected using purposive sampling and expanded with snowball sampling techniques. Data collection was conducted through observation, interviews, and documentation.

Research findings: (1) The background of the establishment of the National Press Monument originates from the gathering place of Solo community, formerly known as Societet Sasana Soeka. The establishment of the National Press Monument began with a proposal from the Indonesian Journalists Association for a museum of press artifacts to President Soekarno, (2) Categorization of collections into artifacts and evidence of media publications, with 8 classifications for artifact and 3 classifications for evidence of media publications, (3) The utilization of National Press Monument collections as a learning source for Grade X students at Muhammadiyah 1 High School Surakarta is relevant to the History subject in the Merdeka Curriculum, especially related to historical sources, (4) The utilization of the National Press Monument by Grade X students at Muhammadiyah 1 High School Surakarta, accompanied by teachers and museum guides, proves suitable as a learning source for both high school students and university students.

**Keywords : National Press Monument, Historical Learning Source, Muhammadiyah 1 High School Surakarta**